



KURATORZY

AGNIESZKA JACOBSON-CIELECKA

kuratorka wielu wystaw i dziennikarka, znawczyni i popularyzatorka współczesnego designu w Polsce i na świecie. Od 2008 dyrektor artystyczna i kuratorka wystaw na festiwalu designu Łódź Design (www.lodzdesign.com). Współpracuje z wieloma instytucjami kultury w Polsce i za granicą, organizując wystawy polskiego i międzynarodowego designu, w tym między innymi: UNPOLISHED – YOUNG DESIGN FROM POLAND wraz z Pawłem Grobelnym (2009), NATURALNE ZASOBY POLSKIEGO DESIGNU (2009), POLSKA FOLK (2010), MATERIA PRIMA (2010), DZIECINADA (2010). Zajmuje się też popularyzacją designu i projektantów. W latach 2000—2007 redaktor naczelna polskiej edycji Elle Decoration. Absolwentka wydziału malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Mieszka w Warszawie.

Kuratorka wystaw:

FESTIWAL ŁÓDŹ DESIGN

Play&Joke (2008); Design Tales (2009); Crumple Zone (2010)

NATURAL RESOURCES OF POLISH DESIGN

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli; Muzeum Etnograficzne, Kraków (2009)

UNPOLISHED (razem z Pawłem Grobelnym)

Design September, Bruksela (2009); DMY, Berlin; Tuch + Technik Museum, Neumünster;

Code Design Copenhagen; Bella Design Center, Kopenhaga (2010), Salone del Mobile, Mediolan (2011)

POLSKA FOLK

Tent London, London Design Festival (2009); PS2 Gallery, Belfast (2010)

MATERIA PRIMA

BWA Bielsko Biała (2010)

DZIECINADA – DIZAJN DLA DZIECI

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli (2010); La Biennale di Venezia (2011)



PAWEŁ GROBELNY

Designer i kurator wystaw designu. Laureat licznych konkursów projektowych między innymi „LVMH Louis Vuitton Moët Hennessy for Young Creators 2005/2006”, „Parckdesign 2008”, „Prodeco 2006 – Młody Projektant”, „Prodeco 2008”, „Machina Design Award 2009” oraz wyróżnienia honorowego w ramach konkursu „The new subjectivity in design” zorganizowanego przez Galerię Narodową Zachęta w Warszawie i British Council. W 2009 roku wybrany do grona 100 Young Creative European Talents w ramach Roku Kreatywności i Innowacji Unii Europejskiej. Jest autorem ławek dla ogrodów Albertine w Brukseli i Zhongshan w Szanghaju, autorem licznych wnętrz publicznych w Polsce oraz Belgii, Francji i Hiszpanii. Jego prace były prezentowane między innymi w Berlinie, Brukseli, Kopenhadze, Nowym Jorku, Marsylii, Paryżu, Seulu oraz podczas Tygodnia Designu w Tokio.

Paweł studiował na Akademiach Sztuk Pięknych w Poznaniu, Lyonie i Paryżu. Mieszka w Poznaniu.

Kurator wystaw:

10xPL / JEUNES DESIGNERS POLONAIIS

Centrum Designu w Marsylii (2008)

DESIGN POLONAIIS A FLAGEY / POOLS DESIGN IN HET FLAGEY

Festiwal Design September w Brukseli (2008)

UNPOLISHED (razem z Agnieszką Jacobson-Cielecką)

Design September, Bruksela (2009); DMY, Berlin; Tuch + Technik Museum, Neumünster;

Code Design Copenhagen; Bella Design Center, Kopenhaga (2010), Salone del Mobile, Mediolan (2011)

Uczestniczył w wystawach:

FESTIVAL DESIGN ACT

Moscow Centre for Contemporary Art Winzavod, Moskwa (2010)

FEEL HOME

Centre Cultureel Strombeek w Brukseli (2010)

100 DESIGNERS

Olimpiada Designu w Seulu (2009)

FLIGHT NUMBER TEN

Biennale Designu w Saint-Etienne (2008)

ICFF – INTERNATIONAL CONTEMPORARY FURNITURE FAIR

ICFF w Nowym Jorku (2008)

